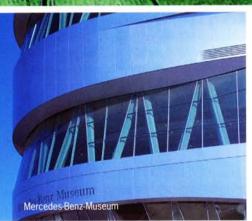


Stuttgart

## inmitten von Weinbergen

Mit ihrem vielfältigen und hochkarätigen kulturellen Angebot ist Baden-Württembergs Landeshauptstadt Stuttgart ein Anziehungspunkt für Gäste von nah und fern. Und nach dem Besuch von Theatern und Museen lockt die reichhaltige Gastronomie jeder Couleur, von gemütlich-rustikal bis erlesen und sternegekrönt.









iele Besucher lockt die Kultur in den Südwesten Deutschlands. Ein Publikumsmagnet ist das SI-Erlebnis-Zentrum mit seinen Musicaltheatern, den Stücken "Wicked - Die Hexen von Oz" und "We Will Rock You". Aber auch Kunstfreunde werden fündig. Die Staatsgalerie wurde in den letzten Jahrzehnten gleich zweimal erweitert. Neben der Neuen Staatsgalerie von James Stirling (der 2002 auch das neue Haus der Geschichte Baden-Württemberg errichtete), wo kräftige Farben ironisch historische Bauformen zitieren, hat auch die Alte Staatsgalerie eine Erweiterung bekommen, die es dem Museum ermöglicht, interessante Großausstellungen wie über "Das Irdische Paradies" des englischen Präraffaeliten Edward Burne-Jones (bis 7. Februar 2010) zu präsentieren. Bei Autofans hoch im Rennen stehen das Mercedes- und das neue, wie ein Monolith geformte Porsche Museum in Zuffenhausen, wo wichtige Stationen der deutschen Automobilgeschichte lebendig werden.

Ein Muss für Freunde des Zeitgenössischen sind die Galerien der Stadt, der Württembergische Kunstverein und das 2005 eröffnete Kunstmuseum im weithin sichtbaren Glaskubus. Dort lohnt auch der Besuch des schicken Dachrestaurants Cube mit herrlicher Aussicht bei einem ausgezeichneten Lunch oder der feinen Pacific-Rim-Küche am Abend.

Das Ballett steht noch in der Tradition des großen John Cranko dem genialen Erneuerer des Handlungsballetts. Nach der Tänzerin und Choreografin Márcia Haydée pflegt jetzt Reid Anderson sein Erbe und hält das Ensemble auf Weltniveau.

Für Weinliebhaber sehr sehenswert ist zudem das Weinbaumuseum Alte Kelter in Stuttgart-Uhlbach, das in der historischen Ortskelter mit Exponaten aus 2000 Jahren Weinbaugeschichte aufwartet Von April bis September kann man das geschichtsträchtige Ambient auch für Events mieten.



Herrliche Aussichten vom Dachrestaurant Cube

e ve fra



Sternekoch Vincent Klink: "Maultasche muss Maultasche bleiben"

## STUTTGART KULINARISCH

Durch den Park sind es nur wenige Meter von der Staatsgalerie, dem Kunstmuseum und dem Staatstheater zum Hotel am Schlossgarten, einem der Traditionshäuser der Stadt. Als Teil des Althoff-Imperiums hates den Anspruch, auch höchste gastronomische Anforderungen zu befriedigen. Denn neben der regional geprägten Küche ist Stuttgart auch Heimat von Spitzenköchen, die es verstehen, den als sparsam geltenden Schwaben mit Genießermenüs den ein oder anderen Euro zu entlocken. Im Schlossgarten tut dies Bernhard Diers in seiner Zirbelstube mit viel Charme und französischer Grande Cuisine.

Nichtweitentferntheißt der Wiener Friedrich Gutscher seine Gäste im intimen Gewölbekeller des Délice in seiner Wahlheimat willkommen. Beim Blick in die offene Küche lässt sich schon seit Jahrzehnten verfolgen, wie Gutscher gekonnt Klassisch-Regionales mit Produkten aus Österreich zu gelungenen Kompositionen vermählt, wie etwa die gebratene Attersee-Reinanke mit Estragon-Kartoffelpüree und Kohlrabi.

Wer die Sterneküche hinter sich lässt, wird aber bemerken, dass Welten zwischen den Landesteilen Baden und Württemberg liegen. Während in Baden die Gerichte oft französisch inspiriert sind, pflegt Schwaben eine eher bodenständige Küche. Besonders Eierteigwaren spielen darin eine große Rolle, und sogar auf Messen fern der Heimat verwöhnen die großen Automobilbauer ihre internationalen Gäste gern mit Maultaschen oder kredenzen ihnen gehaltvolle Soßengerichte mit handgeschabten Spätzle.

Kulinarisch auf allerhöchstem Niveau kocht seit Jahren Vincent Klink auf der Wielandshöhe, von wo man einen schönen Blick auf die Stadt hat. Hausmannskost, stark regional geformt, loben die Michelin-Tester die Gerichte des Sternekochs, wie Kalbsbäckchen oder Verlorenes Ei auf getrüffeltem Spinat. Ehrlich, authentisch und ökologisch korrekt kommt Klink daher, kauft primär bei lokalen Lieferanten und wahrt bei aller Modernität die Tradition. "Maultasche muss Maultasche bleiben", sagt der barocke Genießer, "da gehört kein Lachs oder sonstiger Zeitgeist hinein."

Etwas ab vom Schuss auf dem Campus der Universität Hohenheim liegt die Speisemeisterei. In der alten Mensa des Schlosses kocht in barocker, frisch renovierter Pracht Frank Oehler, einer der "jungen Wilden" und Gault Millaus "Entdeckung des Jahres", seine moderne "Cucina erotica", eine kreative eurasiatische Fusionsküche, die sicherlich auch Herzog Carl Eugen von Württembergs Gast Giacomo Casanova gefallen hätte.

## ELDORADO FÜR WEINGENIESSER

Dazu gehört immer ein guter Wein, denn in Stuttgart reichen de Weinberge bis in die Stadt und verleihen ihr das Prädikat "Weinstad Ausgezeichnete Tropfen wachsen auch nördlich von Stuttgart, wo de Rebberge oft freie Sicht auf den Neckar bieten, wie beim unweit vor Schiller-Literatur-Eldorado Marbach auf Burg Schaubeck residiere den Michael Graf Adelmann. Seinen besten Riesling, Lemberger un Burgunder füllt der Jurist als "Brüssele'r Spitze" ab. Mit der würzt fülligen Rotwein-Cuvée "Herbst im Park" versteht er die roten Rebe der Region zu einem überzeugenden Gesamtkunstwerk zu vereine Noch komplexer sein zwei Jahre im Barrique ausgebautes Flagsch "Vignette".

Weine der VDP-Mitglieder und weiterer Winzer finden sich in Stugarts zahlreichen gemütlichen Weinstuben. Das Weinhaus Stetter seit über einem Jahrhundert eine Institution zum "Viertelesschlotze mit einer Auswahl von rund 40 Weinen der Region. Dazu gibt's Kaspätzle, Maultaschen und Kraut-Schupfnudeln – klassisch schwäbisc Die Weinstube Vetter ist etwas gehobener und die täglich wechselnde frischen Gerichte zeigen dieselbe Weltläufigkeit wie die 30 offene Weine – Couscous und italienischer Chianti, Kürbissuppe mit Kok und spanischer Tempranillo. Die Weinstiege mit ihren schmieder sernen Trauben an der Wendeltreppe lockt mit einer guten Auswabaden-württembergischer Weine und feiner Küche. Ein guter Orum Weine von den Weingütern zu degustieren, die bei der Rückrei einen Besuch lohnen. Wer sich nach ausgiebigem Schlemmen noch ein wenig sportlich betätigen möchte, kann dies auf einer der Route des Stuttgarter Weinwanderweges tun.

Michael Rit





Wein im Museum und in der Natur